

## Coût du stage

- Frais pédagogiques : 250,00 €
- Cotisation Anfol : 7,00 €
- Déjeuner : 90,00€
- 
- Total obligatoire : 347,00€
  
- Hébergement facultatif : 100,00 €  
Petit déjeuner, dîner, coucher.

-----

Total à payer :

Hébergement et repas du samedi soir, facultatif, pour ceux qui veulent rester pour l'accompagnement de la messe du dimanche : 20,00 €

Joindre un acompte de 50 € à l'ordre des amis des orgues du pays de Vierzon. Le solde sera réglé au début du stage.

En cas de désistement du stagiaire sans raison majeure, l'acompte ne sera pas remboursé.

Une autorisation parentale pour les mineurs sera demandée ultérieurement.

Ce septième stage de formation pour organistes liturgiques est organisé par l'Association des Amis des Orgues du Pays de Vierzon, sous l'égide de l'Association Nationale de Formation des Organistes Liturgiques (ANFOL) et de la commission de pastorale liturgique et sacramentelle et de musique sacrée du diocèse de Bourges.

## Intervenants

### Pratique et accompagnement

- Vincent GRAPPY : organiste titulaire de la cathédrale de Blois, professeur d'orgue et de clavecin au conservatoire de Vierzon.

- Humberto SALVAGNIN : Premier Prix de Virtuosité d'orgue au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève en 2001. En 2002 il est lauréat du XXe Concours Suisse d'Orgue. Il est titulaire de l'église Sainte Thérèse à Genève et enseigne au conservatoire de Ferney-Voltaire.

## Association des Amis des Orgues du Pays de Vierzon



Vincent Grappy

Humberto Salvagnin

Stage  
organistes  
liturgiques

Du 9 au 13 Juillet 2019

[contact@orgues-vierzon.fr](mailto:contact@orgues-vierzon.fr) [www.orgues-vierzon.fr](http://www.orgues-vierzon.fr)



# Du 9 au 13 juillet 2019



## Objectifs

Permettre aux organistes de paroisses de devenir de bons artisans de la Liturgie:

- par la connaissance de l'instrument,
- par l'apprentissage de l'accompagnement des chants,
- par l'approfondissement du sens de la Liturgie,
- en choisissant 2 ateliers sur les 4 proposés.

## Contenu

- 4 Ateliers:
  1. Interpretation/Répertoire;
  2. Accompagnement classique;
  3. Accompagnement modal/grégorien ;
  4. Improvisation.
- Utilisation des trois orgues de Vierzon :  
orgue de Notre-Dame, orgue de Saint-Joseph des Forges, orgue du conservatoire municipal.



## Renseignements pratiques

- Accueil des stagiaires : le mardi 9 juillet à 9h30
- Fin du stage : le samedi 13 juillet après l'accompagnement de la messe de 19 heure.
- Lieux du stage : locaux de la paroisse de Vierzon et du conservatoire, orgues cités ci-dessus.
- Hébergement : chez des particuliers amis des orgues de Vierzon.

Compte tenu de l'objectif du stage, il serait normal que les paroisses participent à la formation de leurs organistes.

L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre de participants est insuffisant.

Nombre de places limité à 12 pour permettre un suivi individualisé des stagiaires.

## *Bulletin d'inscription*

à retourner avant le 9 juin 2019 à

Association des Amis des Orgues

4, rue du presbytère, 18100 Vierzon

06 85 03 85 14 [contact@orgues-vierzon.fr](mailto:contact@orgues-vierzon.fr)

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Tel :

Adresse mail :

Paroisse :

Description rapide du niveau musical :

(Nombre d'années, professeurs, morceaux étudiés, ...)

1. Interprétation/Répertoire;
2. Accompagnement classique;
3. Accompagnement modal/grégorien ;
4. Improvisation.

Cocher les 2 ateliers retenus.

Pratiquez-vous déjà l'accompagnement ?

Instruments pratiqués :

Orgue  Pédalier  Piano

Orgue numérique  Harmonium